



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Kosmetyki naturalne

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria Farmaceutyczna

Studia w zakresie (specjalność)

-

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Forma studiów

stacjonarne

Rok/semestr

3/5

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

0

Ćwiczenia

15

Laboratoria

0

Projekty/seminaria

0

Inne (np. online)

0

Liczba punktów

1

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr n. farm. Maria Urbańska

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr n. farm. Renata Dawid-Pać

Wymagania wstępne

Studenci przystępujący do realizacji przedmiotu powinni posiadać ogólną znajomość surowców roślinnych, zwierzęcych i mineralnych. Przed przystąpieniem do ćwiczeń zobowiązani są zapoznać się z wybranymi procedurami dobrej praktyki laboratoryjnej oraz zasadami BHP i ppoż.

Cel przedmiotu

Poznanie chemizmu naturalnych surowców kosmetycznych. Nabycie umiejętności samodzielnego doboru naturalnych składników czynnych do preparatów kosmetycznych.



Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

1. K_W13 Ma wiedzę o surowcach naturalnych stosowanych w przemyśle kosmetycznym.
2. K_W25 Ma wiedzę szczegółową o surowcach roślinnych, pochodzenia zwierzęcego i mineralnego do użytku kosmetycznego, ich wytwarzaniu oraz o prawidłowym zastosowaniu w kosmetykach.

Umiejętności

1. K_U2 Potrafi scharakteryzować skład chemiczny surowców naturalnych.
2. K_U24 Ma umiejętność samokształcenia się.

Kompetencje społeczne

1. K_K1 Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, rozumie potrzebę dokończenia się.
2. K_K2 Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz kierowania zespołem, krytycznej oceny działań własnych oraz działań zespołu, przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Aktywny udział w proponowanych ćwiczeniach. Obserwacja pracy studenta w trakcie zajęć. Poprawne wykonanie zadań i przedstawienie protokołu z ćwiczeń.

Treści programowe

Opracowywanie nowoczesnych receptur kosmetyków z zastosowaniem surowców pochodzenia naturalnego i uwzględnieniem udokumentowanego badaniami wpływu na skórę i jej przydatki.

Metody dydaktyczne

Wykonanie zadań podanych przez prowadzącego - ćwiczenia praktyczne.

Literatura

Podstawowa

1. Lamer-Zarawska, E., Chwała C., Gwardys A. Rośliny w kosmetyce i kosmologii przeciwstarzeniowej. PZWL, Warszawa 2012.
2. Lamer-Zarawska E., Noculak-Palczewska A. Kosmetyki naturalne. Astrum Wrocław 1994
3. Martini M.-C. Kosmetologia i farmakologia skóry. PZWL. Warszawa 2007.

Uzupełniająca

1. Malinka W. Zarys chemii kosmetycznej. Volumed, Wrocław 1999.
2. Zieliński R.: Surfaktanty – towaroznawcze i ekologiczne aspekty ich stosowania. Wyd. Akademii Ekonomicznej, Poznań 2000.



Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	25	1,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,6
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do ćwiczeń, opracowanie protokołów) ¹	10	0,4

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności